

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство общего и профессионального образования Ростовской области  
Управление образования Ростова-на-Дону  
МАОУ «Лицей № 11»

<b>«Рассмотрено»</b> на заседании МО Протокол № 1 от 12.08.2024 Председатель МО Шуплецова О.Ю.	<b>«Согласовано»</b> на заседании НМС Протокол № 1 от 27.08.2024 Председатель НМС Майборода Т.А.	<b>«Утверждено»</b> Директор МАОУ «Лицей №11» Потатуева В.О. Приказ № 445 от 31.08.2024
---	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**РЕДАКТИРОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ТЕКСТА**

*(предмет)*

**Учитель:** Майборода Т.А.

**Класс:** 11 «А»

**Количество часов,** за которое реализуется рабочая программа: 32 часа.

<b>За год</b>	<b>1 полугодие</b>	<b>2 полугодие</b>	<b>Всего</b>
Всего	15	17	32
Контрольные работы	1	1	2

Ростов-на-Дону  
2024 – 2025 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Редактирование литературного текста» для 11 «А» класса составлена на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с учётом изменений, внесённых Приказом Минпросвещения от 31.07.2020 № 304 (в редакции от 25.12.2023 № 685-ФЗ).
- Областной закон «Об образовании в Ростовской области» от 14.11.2013 № 26-ЗС (в редакции от 05.08.2024 № 157-ЗС).
- Приказ Минпросвещения «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 22.03.2021 № 115 (в редакции Приказов Минпросвещения России от 11.02.2022 № 69, от 07.10.2022 №888).
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» с изменениями, внесёнными приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 23.07.2023 №556 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 28.07.2023 №74502), от 21.02.2024 №119 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 22.03.2024 № 77603) и 21.05.2024 №347 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 21.06.2024 № 78626).
- Приказ Министерства просвещения РФ от 18.07.2024 № 499 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 №732 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».
- Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» с изменениями от 1 февраля 2024 г. № 62 и 19 марта 2024 г. № 171.
- Концепция преподавания русского языка и литературы в РФ (распоряжение Правительства РФ от 9.04.2016 № 637-р).
- Федеральная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 18.12.2020 № 61573).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» с изменениями от 30.12.2022.

- Основная образовательная программа среднего общего образования, утверждённая приказом директора от 31.08.2024 № 444 .
- Учебный план МАОУ «Лицей № 11» на 2024-2025 учебный год, утверждённый приказом директора от 31.08.2024 № 444.
- Положение о рабочей программе МАОУ «Лицей № 11», утверждённое приказом директора от 20.08.2024 № 380.
- Календарный учебный график МАОУ «Лицей № 11» на 2024-2025 учебный год, утверждённый приказом директора от 29.08.2024 № 418.

Реализация Донского регионального компонента (*ДРК*) происходит в течение года в темах программы, которые по содержанию соотносятся с региональной тематикой (10-12% от общего количества часов).

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Редактирование — это один из видов работы над текстом (черновиком, рукописью), направленный на совершенствование написанного. Совершенствование написанного является важным речевым умением, формирование которого предполагается программой по развитию речи обучающихся.

Овладение нормами орфографической и практической грамотности – одна из первых задач, которые ставят перед собой учащиеся, но не единственная. В современной жизни не менее важна и речевая грамотность – умение связно и адекватно выражать свои мысли, строить высказывания в устной и письменной форме, пользуясь нужными языковыми средствами в соответствии с целью, содержанием речи и условиями общения. Решая эти задачи, как раз и следует обратиться к тексту, работе над ним. Работа с текстом развивает у учащихся языковое чутье, способствует устранению грамматических, стилистических и речевых ошибок, значительно углубляет стилистическое, семантическое восприятие произведений художественной литературы. Анализ текста полезен при подготовке к итоговой аттестации, к экзамену в форме ЕГЭ в 11 классе.

**Цель курса:** повышение коммуникативной компетенции, культуры речи учащихся, формирование навыков грамотного редактирования текста.

### **Задачи курса:**

- Дать понятие о языковой норме.
- Закрепить и расширить представления учащихся о тексте.
- Обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями, типами речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях и типах речи, их признаках, правилах использования в них языковых средств.
- Обобщить знания о способах связи предложений в тексте, расширить представление о межфразовых связях, их видах, языковой привлекательности.
- Дать понятие о различных видах ошибок в устной и письменной речи и способах их исправления.

Развить речь, научить владеть словом — значит создать условия для реализации творческих возможностей личности. Важно довести до сознания учащихся, что процесс совершенствования речи происходит в течение всей жизни человека, что создание текста, работа над совершенствованием написанного — это творческий процесс, опирающийся не только на знания, но и на языковое чутье, чувство языка.

Предлагаемая программа ориентирована на формирование умений правильной, точной, богатой, выразительной речи, на осуществление практической направленности курса.

Базовые принципы обучения: практическая направленность, речевая ситуативность, культурно-речевое развитие учащихся.

Поэтому при составлении поурочного планирования по курсу принималось во внимание решение и следующих задач:

- формирование практических навыков, связанных с правильным, коммуникативно-целесообразным использованием языковых средств в речи (устной и письменной);
- освоение обучающимися знаний о методах творческой деятельности, путях возможного применения знаний по культуре речи при получении профессии в области гуманитарных дисциплин (филология, журналистика, редакция);
- развитие способности к самостоятельному поиску и использованию информации для решения практических задач при редактировании текстов разных стилей и жанров, к анализу творческого процесса в ходе создания и редактирования текстов,

- развитие способностей обучающихся к деловому плодотворному сотрудничеству в процессе коллективной деятельности;
- воспитание ответственного отношения к творческому труду и результатам этого труда;
- подготовка к самостоятельной деятельности, к продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования.

Формирование практических умений и навыков, связанных с правильным, коммуникативно-целесообразным использованием языковых средств в речи (тексте), должно опираться на знания обучающимися основ культуры речи, стилистики, лингвистики текста.

Курс включает работу над речеведческими понятиями. Знания о тексте (о его основных признаках, о способах и средствах межфразовых связей, о роли первого предложения (зачина) и др.) должны стать инструментом для решения практических задач, связанных с совершенствованием написанного.

В целом курс предполагает включение в занятия самостоятельной работы старшеклассников (саморедактирование, взаиморедактирование, рецензирование сочинений), использование различных лингвистических словарей и справочников.

Целесообразно применять разнообразные **формы занятий**:

- уроки-семинары
- уроки-практикумы
- уроки-зачеты
- уроки-дискуссии
- эвристические беседы
- диалоги
- моделирование речевых ситуаций

Такие формы занятий направлены на создание на уроках атмосферы совместной деятельности учителя и учащихся, на активизацию творческих возможностей каждого ученика.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение курса в 11 классе основного среднего образования на базовом уровне в учебном плане отводится 34 часа (1 час в неделю).

В 11 классе «А» в рамках организации контроля за реализацией программы используются следующие виды письменных работ: контрольная работа (2).

Учебная программа **рассчитана на 34 часа**.

Рабочая программа по курсу «Редактирование литературного текста» в 11 классе «А» составлена в соответствии с Учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий на 2024-2025 учебный год и **реализуется за 32 часа**.

Сокращение на 2 часа осуществлено за счёт проектной работы, защита которых перенесена на ВУ.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## ВВЕДЕНИЕ

Редактирование как один из видов (приемов) работы над текстом, его совершенствование.

Совершенствование написанного. Приемы правки рукописи (черновика).

Литературное редактирование как литературная обработка языка и стиля текста; литературная правка.

Литературное редактирование как часть общего редактирования.

Органическая связь литературного редактирования с практической стилистикой и лингвистикой текста.

Особенности редактирования текстов разных стилей.

Текст и контекст.

Синонимия (лексическая и грамматическая).

## КАК СТРОИТСЯ ТЕКСТ

Текст как единица синтаксиса и связной речи.

Текст как результат речевой деятельности.

Основные признаки текста (смысловая цельность, завершенность, связность текста; тема, основная мысль текста, соответствие содержания заголовку, зачин).

Типы речи.

Стили речи.

Абзац. Сложное синтаксическое целое.

Текст как смысловое и структурное единство.

Способы связи предложений в тексте. Тексты с цепной и параллельной связью. Виды межфразовых связей.

Роль первого предложения (зачина) в тексте. Виды зачинов. Синтаксическое строение зачинов.

Заключительная часть (концовка) текста. Способы лексического и грамматического оформления концовки (средства завершенности).

Средства межфразовых связей.

Лексические средства: использование «однотематической» лексики, повтора слов, синонимов (в том числе контекстуальных), антонимов (в том числе контекстуальных).

Синонимическая замена как средство устранения неоправданного повтора слов.

Лексико-грамматические средства межфразовых связей. Местоимения. Наречия. Числительные. Союзы. Частицы.

Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство межфразовой связи.

Синтаксические средства межфразовых связей. Порядок слов. Синтаксический параллелизм. Вводные слова как средство межфразовых связей. Роль вопросительных и восклицательных предложений организации текста. Роль односоставных предложений в организации текста. Роль сложных предложений в тексте.

Средства межфразовых связей и стиль текста.

Логические ошибки и способы их устранения.

Композиционные ошибки (несоответствие текста плану, нарушение последовательности, неудачное начало или концовка текста, отсутствие вывода в тексте-рассуждении).

Синонимы (лексические и грамматические) и их роль в организации текста. Прием синонимической замены как способ правки текста.

Использование канцеляризмов и штампов.

## **ГРАММАТИЧЕСКИЕ (МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ, СИНТАКСИЧЕСКИЕ) ОШИБКИ И ИХ УСТРАНЕНИЕ**

Нарушения норм грамматической сочетаемости, нарушение согласования, нарушение управления.

Нарушение связи между подлежащим и сказуемым.

Ошибки в построении предложений с однородными членами.

Ошибки в построении предложений с деепричастным оборотом.

Ошибки в построении предложений с причастным оборотом.

Ошибки в построении сложного предложения.

Ошибки в предложениях с косвенной речью.

Нарушение границ предложения.

Неправильное образование падежных форм, формы числа, формы спряжения глагола.

Употребление полной формы прилагательного вместо краткой.

Употребление краткой формы прилагательного вместо полной.

Ошибки в образовании форм сравнительной и превосходной степени прилагательного и наречия.

Употребление местоимений, приводящее к двусмысленности (слова себя, свой).

Неудачное употребление личных и указательных местоимений.

Ошибки в образовании и использовании видовых пар глаголов, причастий.

Речевые недочеты, приводящие к нарушению связности текста.

Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Неудачный порядок слов.

Неумелое цитирование.

Бедность и однообразие синтаксического строя текста.

Употребление слов, их сочетаний и синтаксических конструкций, не соответствующих статистической характеристике текста (стилистические ошибки).

### **ПРИЕМЫ УСТРАНЕНИЯ РЕЧЕВЫХ ОШИБОК (НЕДОЧЕТОВ)**

Использование словарей, справочников в процессе редактирования (правки) текста.

Приемы устранения в тексте неоправданных повторов:

1) замена повторяющихся слов их синонимами (в том числе контекстуальными), использование местоимений, перифраз;

2) усложнение синтаксического строя текста (использование простых предложений, осложненных однородными членами, причастными, деепричастными оборотами и др.; использование сложных предложений).

Лингвостилистический анализ текста.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения обучающимися программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### **1) гражданского воспитания:**

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

### **2) патриотического воспитания:**

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

### **3) духовно-нравственного воспитания:**

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентирясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

#### **4) эстетического воспитания:**

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

#### **5) физического воспитания:**

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

#### **6) трудового воспитания:**

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

#### **7) экологического воспитания:**

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

#### **8) ценности научного познания:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- понимать системное устройство языка, видеть взаимосвязь его уровней и единиц;
- распознавать языковую норму, ее функции, разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- видеть современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- определять тему, основную мысль текста, устанавливать проблематику и связно в письменном виде излагать результаты проведенного анализа;
- выражать согласие или несогласие с мнением автора текста;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в предлагаемом для анализа тексте;
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; – оценивать стилистические ресурсы языка;
- соблюдать культуру чтения, говорения, письма;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально–деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов; - использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать лингвистические знания в практической речевой деятельности;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой, типовой и жанровой принадлежностью;
- сохранять стилевое единство текста при его создании;

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- использовать языковые средства с учётом вариативности современного русского языка;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи; совершенствовать языковую и лингвистическую (языковедческую), коммуникативную и культуроведческую компетенции;
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- соблюдать культуру чтения, говорения и письма;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

## Организация проектной и исследовательской деятельности учащихся

Проектная исследовательская деятельность учащихся прописана в стандарте образования. Программы всех школьных предметов ориентированы на данный вид деятельности. Проектная деятельность учащихся становится все более актуальной в современной педагогике. И это не случайно, ведь именно в процессе правильной самостоятельной работы над созданием проекта лучше всего формируется культура умственного труда учеников. А повсеместная компьютеризация позволяет каждому учителю более творчески подходить к разработке своих уроков, а также сделать образовательный процесс более интересным, разнообразным и современным.

Инструментом достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов являются универсальные учебные действия. Эффективным методом системно-деятельностного подхода является проектная деятельность.

Проектная деятельность является частью самостоятельной работы учащихся. Качественно выполненный проект – это поэтапное планирование своих действий, отслеживание результатов своей работы. Проект – временная целенаправленная деятельность на получение уникального результата .

Цель проектно-исследовательской деятельности учащихся в рамках новых ФГОС: формирование универсальных учебных действий. Использование проектно-исследовательской деятельности на уроках и во внеурочной деятельности является средством формирования универсальных учебных действий, которые в свою очередь:

- обеспечивают учащемуся возможность самостоятельно осуществлять деятельность учения,
- ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения,
- уметь контролировать и оценивать учебную деятельность и ее результаты;
- создают условия развития личности и ее самореализации на основе «умения учиться» и сотрудничать с взрослыми и сверстниками.

Умение учиться

- обеспечивает личности готовность к непрерывному образованию, высокую социальную и профессиональную мобильность;
- обеспечивают успешное усвоение знаний, умений и навыков;
- формирование картины мира, компетентностей в любой предметной области познания.

К важным положительным факторам проектной деятельности относятся:

- повышение мотивации учащихся при решении задач;
- развитие творческих способностей;
- смещение акцента от инструментального подхода в решении задач к технологическому;
- формирование чувства ответственности;
- создание условий для отношений сотрудничества между учителем и учащимся .

Основной принцип работы в условиях проектной деятельности – опережающее самостоятельное ознакомление школьников с учебным материалом и коллективное обсуждение на уроках полученных результатов, которые оформляются в виде определений и теорем. В этом случае урок полностью утрачивает свои традиционные основания и становится новой формой общения учителя и учащихся в плане производства нового для учеников знания.

Типы заданий, предлагаемых ученикам в ходе проекта:

- практические задания (измерения, черчения с помощью чертежных инструментов, разрезания, сгибания, рисования и др.)

- практические задачи – задачи прикладного характера;
- проблемные вопросы, ориентированные на формирование умений выдвигать гипотезы, объяснять факты, обосновывать выводы;
- теоретические задания на поиск и конспектирование информации, ее анализ, обобщение и т.п.;
- задачи - совокупность заданий на использование общих для них теоретических сведений.

Основные этапы организации проектной деятельности учащихся .

1. **Подготовка** к выполнению проекта (формирование групп, выдача заданий. Выбор темы и целей проекта; определение количества участников проекта). Учащиеся обсуждают тему с учителем, получают при необходимости дополнительную информацию, устанавливают цели: учитель знакомит учащихся с сутью проектной деятельности, мотивирует учащихся, помогает в постановке целей.
2. **Планирование** работы (распределение обязанностей, определение времени индивидуальной работы). Определение источников информации; планирование способов сбора и анализа информации; планирование итогового продукта (формы представления результата): выпуск газеты, устный отчет с демонстрацией материалов и других; установление критериев оценки результатов; распределение обязанностей среди членов команды: учащиеся вырабатывают план действий; учитель предлагает идеи, высказывает предположения, определяет сроки работы.
3. **Исследование**: учащиеся осуществляют поиск, отбор и анализ нужной информации; экспериментируют, находят пути решения возникающих проблем, открывают новые для себя знания, учитель корректирует ход выполнения работы.
4. **Обобщение** результатов: учащиеся обобщают полученную информацию, формулируют выводы и оформляют материал для групповой презентации.
5. **Презентация** (отчет каждой группы или ученика осуществляется по окончании проекта).
6. **Оценка** результатов проектной деятельности и подведение итогов: каждый ученик оценивает ход и результат собственной деятельности в группе, каждая рабочая группа оценивает деятельность своих участников; учитель оценивает деятельность каждого ученика, подводит итоги проведенной учащимися работы, отмечает успехи каждого.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

**Целевые приоритеты воспитания для СОО:** создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел:

1. опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
2. трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
3. опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
4. опыт природоохранных дел;
5. опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
6. опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
7. опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
8. опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
9. опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
10. опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Формируемые социально значимые и ценностные отношения (№)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>ВВЕДЕНИЕ</b>				
1.	Введение	4	1, 5, 6, 7, 9	<a href="http://www.ruskorpora.ru">http://www.ruskorpora.ru</a> <a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a> <a href="http://gramota.ru/book/ritorika/">http://gramota.ru/book/ritorika/</a> <a href="http://rusgram.narod.ru">http://rusgram.narod.ru</a> <a href="http://spravka.gramota.ru">http://spravka.gramota.ru</a> <a href="http://likbez.spb.ru">http://likbez.spb.ru</a>
2.	Как строится текст	13	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10	<a href="http://www.ruskorpora.ru">http://www.ruskorpora.ru</a> <a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a> <a href="http://gramota.ru/book/ritorika/">http://gramota.ru/book/ritorika/</a> <a href="http://rusgram.narod.ru">http://rusgram.narod.ru</a> <a href="http://spravka.gramota.ru">http://spravka.gramota.ru</a> <a href="http://likbez.spb.ru">http://likbez.spb.ru</a>
3.	Грамматические ошибки и способы их устранения	13	1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 10	<a href="http://www.ruskorpora.ru">http://www.ruskorpora.ru</a> <a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a> <a href="http://gramota.ru/book/ritorika/">http://gramota.ru/book/ritorika/</a> <a href="http://rusgram.narod.ru">http://rusgram.narod.ru</a> <a href="http://spravka.gramota.ru">http://spravka.gramota.ru</a> <a href="http://likbez.spb.ru">http://likbez.spb.ru</a>
4.	Приёмы устранения речевых ошибок	2	4, 6, 7, 10	<a href="http://www.ruskorpora.ru">http://www.ruskorpora.ru</a> <a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a> <a href="http://gramota.ru/book/ritorika/">http://gramota.ru/book/ritorika/</a> <a href="http://rusgram.narod.ru">http://rusgram.narod.ru</a> <a href="http://spravka.gramota.ru">http://spravka.gramota.ru</a> <a href="http://likbez.spb.ru">http://likbez.spb.ru</a>
Общее количество часов		<b>32</b>		

## ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН (КТП)

№ п/п	Дата	Тема урока	Домашнее задание
<b>ВВЕДЕНИЕ</b>			
1.	3.09	Редактирование как один из видов (приемов) работы над текстом, его совершенствование.	Анализ текста
2.	10.09	Совершенствование написанного. Приемы правки рукописи (черновика).	Анализ текста
3.	17.09	Литературное редактирование как литературная обработка языка и стиля текста; литературная правка.	Анализ текста
4.	24.09	Особенности редактирования текстов разных стилей. Тест	Анализ текста
<b>КАК СТРОИТСЯ ТЕКСТ</b>			
5.	1.10	Текст как единица синтаксиса и связной речи и результат речевой деятельности	Анализ текста
6.	8.10	Основные признаки текста (смысловая цельность, завершенность, связность текста; тема, основная мысль текста, соответствие содержания заголовку, зачин).	Анализ текста
7.	15.10	Типы и стили речи	Анализ текста
8.	22.10	Текст как смысловое и структурное единство	Анализ текста
9.	12.11	Способы связи предложений в тексте. Тексты с цепной и параллельной связью. Виды межфразовых связей	Анализ текста
10.	19.11	Лексические средства: использование «однотематической» лексики, повтора слов	Анализ текста
11.	26.11	Лексические средства: использование синонимов (в том числе контекстуальных), антонимов (в том числе контекстуальных)	Анализ текста
12.	3.12	Синонимическая замена как средство устранения неоправданного повтора слов.	Анализ текста
13.	10.12	Лексико-грамматические средства межфразовых связей.	Анализ текста
14.	<b>17.12</b>	<b>КР. По теме «Текст»</b>	Анализ текста
15.	24.12	Логические ошибки и способы их устранения.	Анализ текста

		<b>Профессия редактора.</b>	
16.	14.01	Композиционные ошибки (несоответствие текста плану, нарушение последовательности, неудачное начало или концовка текста, отсутствие вывода в тексте-рассуждении)	Анализ текста
17.	21.01	Синонимы (лексические и грамматические) и их роль в организации текста. Прием синонимической замены как способ правки текста	Анализ текста
18.	28.01	Использование канцеляризмов и штампов	Анализ текста
<b>ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ И ИХ УСТРАНЕНИЕ</b>			
19.	4.02	Нарушения норм грамматической сочетаемости	Анализ текста
20.	11.02	Нарушение связи между подлежащим и сказуемым	Анализ текста
21.	18.02	Ошибки в построении предложений с однородными членами	Анализ текста
22.	25.02	Ошибки в построении предложений с деепричастным оборотом	Анализ текста
23.	4.03	Ошибки в построении предложений с причастным оборотом	Анализ текста
24.	11.03	Ошибки в построении сложного предложения	Анализ текста
25.	18.03	Ошибки в предложениях с косвенной речью. Сочинение	Анализ текста
26.	8.04	Неправильное образование падежных форм, формы числа, формы спряжения глагола	Анализ текста
27.	15.04	Неудачное употребление личных и указательных местоимений	Анализ текста
28.	22.04	Ошибки в образовании и использовании видовых пар глаголов, причастий	Анализ текста
29.	29.04	Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм	Анализ текста
30.	6.05	Бедность и однообразие синтаксического строя текста	Анализ текста
31.	<b>13.05</b>	<b>КР. По теме «Грамматические ошибки».</b>	Анализ текста
<b>ПРИЕМЫ УСТРАНЕНИЯ РЕЧЕВЫХ ОШИБОК</b>			
32.	20.05	Приемы устранения в тексте неоправданных по-	Анализ текста

		второв	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ <b>32</b>			

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Розенталь Д. Э. А как лучше сказать? — М., 2020.
2. Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. М., 2018.
3. Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка — М.; Л., 2005.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Головин В. Н. Основы культуры речи. — М., 2019.
2. Голуб И. Б. Стилистика современного русского языка. — М., 2005.
3. Горбачевич К. С. Нормы современного русского литературного языка. — М., 2017.
4. Розенталь Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке. — М., 2022.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. <https://m.edsoo.ru/7f41542e>
2. <https://lesson.edu.ru/catalog>
3. <https://www.yaklass.ru/?b%01>
4. <https://resh.edu.ru/subject/13/5/>
5. <https://edsoo.ru/>
6. <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>